

SEBASTIAN SCHILDT +

visar

”Fransar . Fringes . Fingers”

– ett möte mellan Sebastian Schildt & Märta Måås-Fjetterström

Galleri Sebastian Schildt + fortsätter sin ambition att visa det som är vackert och bär den unika känslan av kvalitet, som ting tillverkade med handens närvaro ger.

”Fransar, Fringes, Fingers” flätar samman silver och garn i ett spännande möte mellan silverkonstnären Sebastian Schildt själv och legendariska textilkonstnärinnan Märta Måås-Fjetterström. Det var en av Märta Måås-Fjetterströms mattor, med namnet ”Silverryan” som inspirerade till mötet mellan de två olika hantverken – silversmidet och vävnadskonsten. Två skilda konstarter men som båda har tid, kunskap och tålmod som gemensamma nämnare.

Under 49 dagar, har ”Silverryan” vävts upp igen, efter Märta Måås-Fjetterströms skiss från 1922. Den är vävd av ull och handspunnet lingarn från Märta Måås-Fjetterströms ateljés skattkammare – garnlagret. Linets otaliga nyanser får ”Silverryan” att glimma likt silver.

Sebastian Schildt har valt att inte bara inspireras av vävens knutrader och fransar utan har även vävt samman sina två konstarter silvercorpus och juveler. Nysmidna enkla silverfat har fått glittrande ädla stenar som fransar.

”Silverryan” och de nysmidna silverfaten presenteras i sällskap av flera mattor i höstens glödande färger, vävda och knutna av konstväverskorna i ateljén i Båstad. Bland dem ”Bredband Oriental” – formgiven av trion Claesson Koivisto Rune – som lyser av orientens starka färger och likt rinnande metall.

Fransar, Fringes, Fingers **18 – 31 oktober 2011**

Sebastian Schildt +, Nybrogatan 25, Stockholm
Mån – fre 12 – 18, Lör 11 - 16

För mer information:
Sebastian Schildt
Telefon +46 (0) 8 665 40 88
galleri@sebastianschildtplus.se
www.sebastianschildtplus.se

Angelica Persson, Märta Måås-Fjetterström AB
Telefon +46 (0) 431 701 83
info@mmf.se
www.mmf.se



Pressbilder hämtas på: <http://www.mmf.se/html/pressbilder.html>